

JAGO[®] PIETÀ

Venerdì 1 ottobre 2021, dalle ore 18:00, presso la Basilica di Santa Maria in Montesanto a Roma, sarà inaugurata l'ultima opera dello scultore JAGO dedicata al tema della "Pietà". 16 mesi di lavoro a Napoli, nello studio di Sant'Aspreno ai Crociferi, per un'opera che non è la semplice riproposizione del celebre episodio biblico, ma una rielaborazione in chiave moderna di un momento di raccoglimento e di dolore, in cui l'umanità si è identificata per secoli.

L'installazione, curata da Tommaso Zijno e organizzata assieme ai partner Studio Arte 15, FERCAM Fine Art e P.L. Ferrari, rientra nel progetto *"Una porta verso l'infinito"* - *l'uomo e l'Assoluto nell'arte*, all'interno del ciclo *Arte e Liturgia*, promosso dal Rettore Monsignor Walter Insero, che vede nella Chiesa degli Artisti uno spazio di dialogo fra l'arte contemporanea e la spiritualità.

JAGO è un artista italiano che opera nel campo della scultura e della produzione video. È nato a Frosinone nel 1987, dove ha frequentato il liceo artistico e poi l'Accademia di belle arti (lasciata nel 2010). Artista indipendente e poliedrico è riuscito a coniugare talento artistico e doti comunicative, guadagnandosi l'appellativo di "social artist". La sua ricerca artistica affonda le radici nelle tecniche ereditate dai maestri del Rinascimento: utilizza un materiale della tradizione, il marmo, per raccontare le storie della nostra contemporaneità. A muoverlo è la volontà di innovare, prendendo esempio dalle lezioni del passato.

INAUGURAZIONE:

Venerdì 1 ottobre 2021, dalle ore 18:00 alle ore 21:00 - ingresso libero

INFORMAZIONI:

Sede: Cappella del Crocifisso, Basilica di Santa Maria in Montesanto (Chiesa degli Artisti) - Piazza del Popolo 18 - Roma

Durata: dal 1 ottobre 2021 al 28 febbraio 2022

Orari: dal lunedì alla domenica, dalle ore 13:00 alle ore 19:00

Ingresso: gratuito

Contatti: info@jago.art

organizzatori



partner tecnico



broker ufficiale



sponsor

